

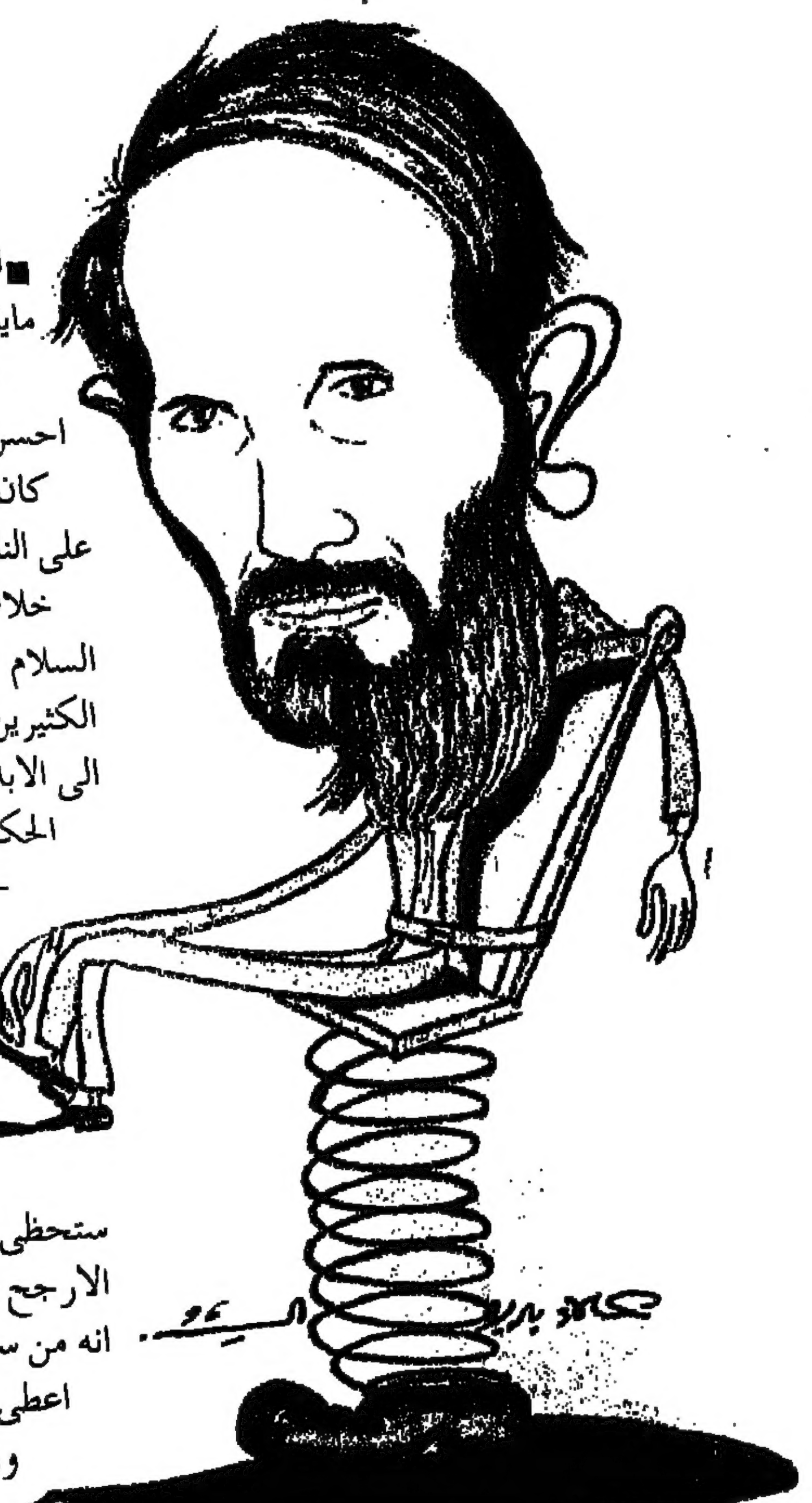
# عبد أكبر كسباريتي!



Bold And The Beautiful



■ الوزير الوحيد المؤكد في التشجيلة أو التعسفية - الوزارة القاتلة  
ما يؤكده طهارة المطبخ السياسي الأردني.  
عدايله نواب (فؤاد الخلفات و غاطف الجلموش) فقرر ان يصير نائباً  
احسن من حدا).  
كان من صقور «الاخوان»، وعندما ادرك انه نجح باصوات البرارشة، حلق  
على الناشف... وخفف لحيته، حتى ادعى البعض بانه «انزل اللحية الصفي»  
خلاف ظاهري ابتكره مع جماعته، وهو حول طريقة العمل، بعد اقرار  
السلام قلنا خلاف ظاهري.. لان التطورات اثبتت انه يسعى لتحقيق حلمه  
الكثيرين.. مقعد الوزارة، فالتائب لا يدوم اما صاحب المعالي فيستمر القارم  
الى الابد.  
الحكومات كانت كثيرا ما تعد وتكث العهده، لكنه حصن نفسه - ولا تترك  
- ضد (ينني كح) الحكومة.  
اشركوه في لجنة بحث قضايا الفساد في الخطوط الملكية  
عواصم العالم مع نغفات ومياه مات ورجع شاكر مشكوراً  
يعرف انه يستطيع الاطلاع على ما يريد دة ن هذه النقطه (على)  
عواصم العالم الفاسقة.  
وعدوه بترفع منطقته (عي) الى لواء، وبذلك رفع فرصه في النجم  
ستحظى المنطقة بنائين بدل واحد اذا بقي قانون الانتخابات على حاله، وب  
الارجح وقد نفذوا الوعد في الاسبوع الاول بعد احداث الخبز في الكرك، مع  
انه من سكان «مؤتة» وليس عي.  
اعطى الكباريتي «الثقة» و ربح حصن الحكومات الدافعي، فأنزل العلم «الاد»  
ورفع علم الثورة البيضاء. ■



# سفارة الوزير



## ربالون تحت القبة



■ مسرق نظيف وطاهر ينز منكم،  
فتفسسون خبزكم - ان وجد - بلموس  
حلال حلال.  
تتلقون اوساخ السادة، وتلمسون  
اعقاب سجانهم وعضائهم.  
تلمسون الارضيات المزودة بالموكيت  
طويل القيلة وتعرفون ان اولادكم سينامون  
على حصائر القسي منه بكثير.  
تتلقون الى القباب المذهبة وانتم  
تلمسون يد «سحله» لن لطفل يبكي.  
في المساء، يعضون (هم) الى  
قصورهم متعبين من كثرة النك والثرثرة.  
وانتم تعودون متعبين.. من دنيا ليس لكم  
فيها سوى ضمير منقح وقلب يقطر  
جوداً. ■



هكذا من الأشهر

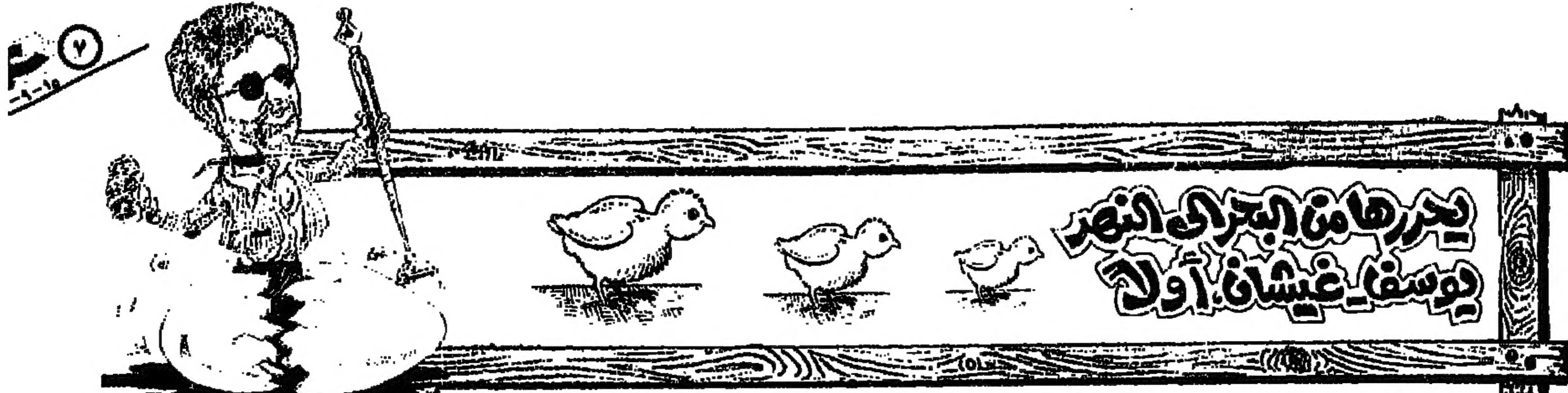












## اقتراحات شاكوشية

■ على عكس ثوب الطلعة الذي تملكه ام الزيل احمد ابو خليل وتستخدمه للجمعة فان جديتي كانت تملك ثوبا خفيا وباشيا ومشرطاً ومرمقاً من جميع المواقع (بلا استثناء).

■ هذه الثوب الخلق يظل مرموكةً للكل حتى يتوفى احد الاقارب او الجيران او المعارف ... فنبدا مهمة الثوب الشاقة، ان ترتدي الى بيت الفقيد وهي تصرخ وتنوح وحينما تصل الى باب بيت المراء (النسوان طبعاً، فجديتي كانت افش) تند يديها الى (عب) الثوب وتشفقه من النحر السره .. هون وقفوا) ثم ترتدي على الارض متخبطة بدموعها دلالة على حزنها على المرحوم.

بعد المراء تحضر جديتي ثوب الخلق وتقطعه بالابره والخيط وتضعه في الحمية انتظاراً لتوفى آخر .. لان دمة العين دين كما يقولون.

■ وانا اقترح على الحكومات ان توزع على الشعب مصادق واثواب (رجالي ونسواني) من اجل ان يفشوا خلقهم بعد كل قرار تقتضيه وزارة التموين او اي وزارة أخرى... وبالتالي تقطع دابر الفتنة (رايد راسها) ولا تسمح لقوى خارجية بان تمد ايا وتلب بمقدراتنا الداخلية من الخلق.

## عبد ربه قبل الميلاد

العام ١٢ على وفاة نوح  
السعر زق خير  
طلب من شركة باجوج ومارجر للتوزيع

**بثمة الاساور الشرق العالم**

**دائرة المطبوعات**

**لرئيس ترغيسيم**

**سرعيسه اوديب**

**للكاتب المحسني**

**الاستاذ**

**حاكم مؤاب بعد**

**النبي يوشع بعد**

**تلقي تعليمات**

**القارة**

**\* في مدينة عمون الطبية**

**اجراء عملية قلب مفتوح لتد**

## ابو شاكوش

■ احاول منذ العدد الاول وضمن مفارقات سرية ترعاها التوزيع والدولة الاعظم اجراماً ان اشكل فيدرالية او كونفدرالية مع "عبد ربه" فقد اعجبني هذا الرجل لانه حول قلعه الى شاكوش يهيد فيه رجالات الحكومة وعلية القوم.

■ وعلى الرغم من اختلافي معه فهو نخوي لا يهيد ولا يهيد الا الوزراء والكبراء وانا شعبي اهيد عن جنب وطرف، الا اني اعتقد انني لو نجحت في هذه الوحدة كمرحلة للاندماج في المستقبل... فانا بالتالي سنشكل ثانياً جديلاً وجباراً لا يصمد امامه احد.

■ فاحذروا يا سادة الحل والربط احذروا بالصوم المال العام، احذروا يا قباطة الفساد والافساد.

■ فان القلم الشاكوش قادم وان الشاكوش القلم قادم.

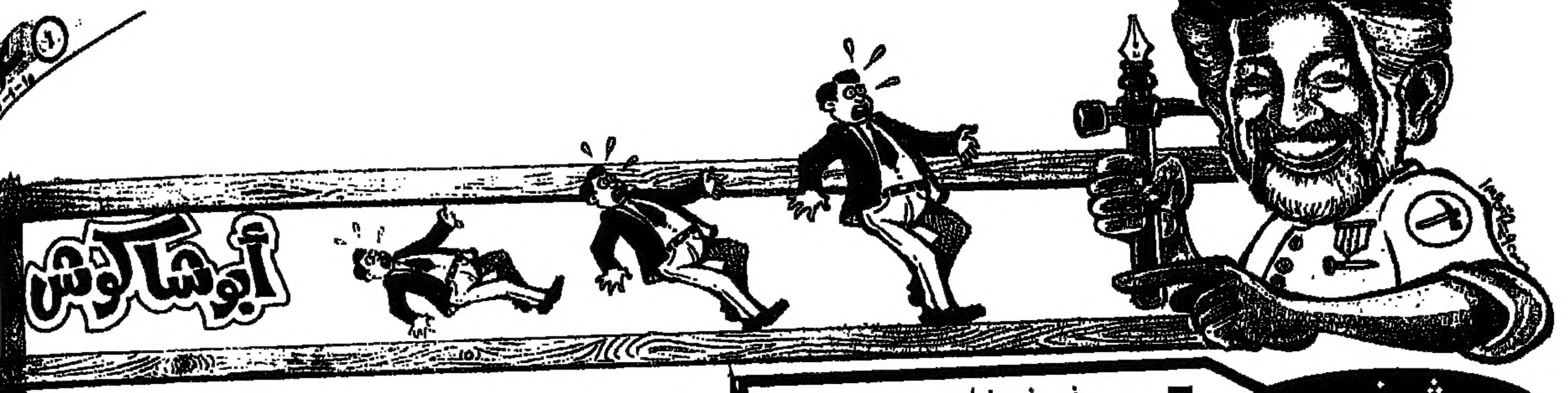
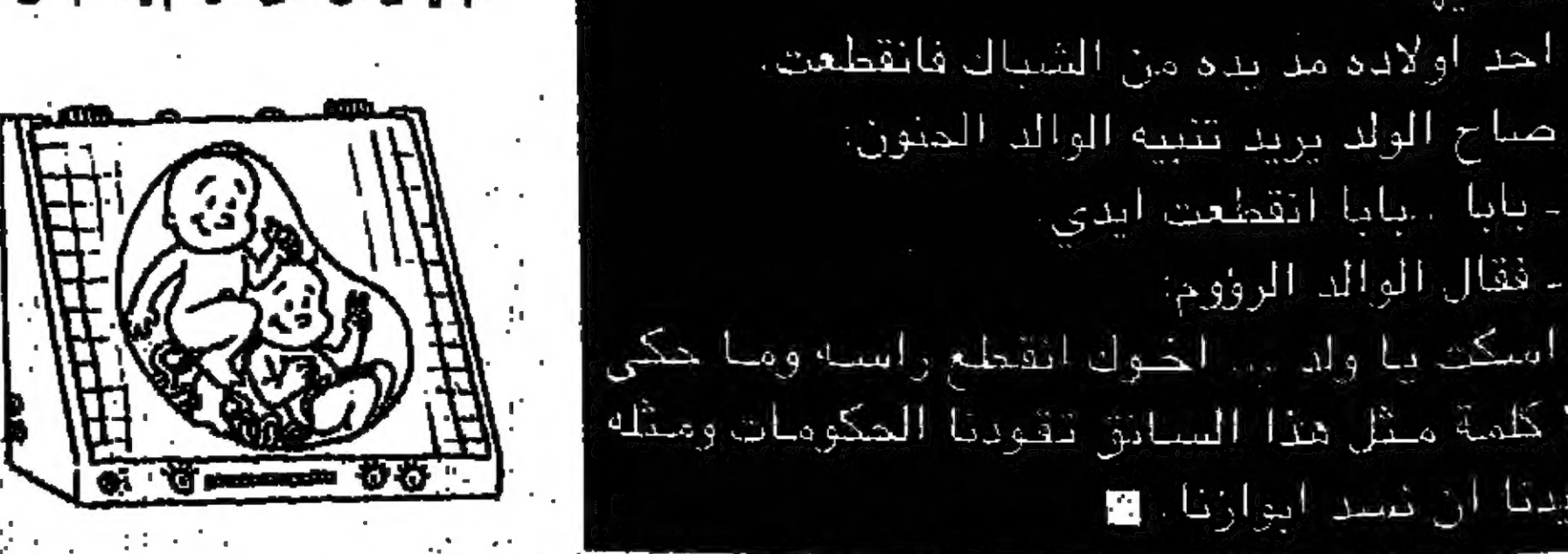
■ جهزوا رؤسكم واحقروا على النافث نحن قضاكم ونحن قديمكم.



## جنينان

■ جنينان في رحم واحد رفضا الخروج بعد ان عرفا بالازمة الاقتصادية وارتفاع اسعار الخبز وجميع السلع الاخرى رفضا الخروج الى الحياة ليحتولا الى شحاذين الحكومة.. ليدرا ايديهما من اجل ١٢٨٠ قرشاً شهرياً.

■ امها الماكرا قالت: - اللي يتأخر منكو بخليه - شرطي موقف حكومة الكباريتي من قصص أمريكا للعراق فخرج الجنينان من علق الرحم يتسابقان



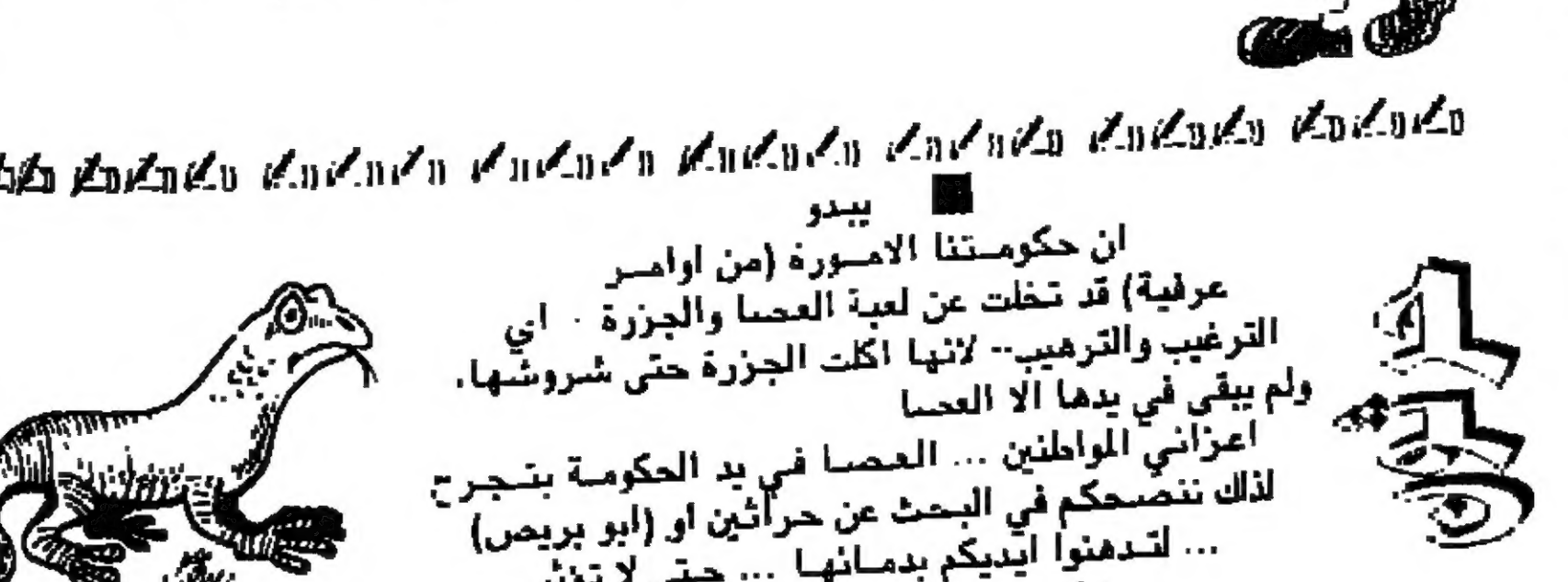
## لبنوه جوخ ظلموه، لا هو مليونه ولا مليون ابوه

■ يضرب هذا المثل فيمن اتاحت له الظروف ان يتبوأ مركزاً رفيعاً لا يلائمه..

■ ترى عزيزي القاري، هل لدينا اصحاب مراكز (رفيعة) لا يستحقونها انا اعتقد ان لدينا الكثير من هذه "السطرة".

■ فهل تعتقد انت !!

■ يرجى عدم الاجابة ... فهمنا كفاية!!



## هناك

تربية الخنازير على انغام الموسيقى

لوركا (اسبانيا) - ا.د. ب - جهاز مزارع من منطقة لوركا الاسبانية (جنوب شرق اليبان) مزرعة الخنازير بميكيفات للهواء واجهزة ليدت الموسيقى الهادئة على تشتمع الاناث القادرات على الانجاب بالرفاهية.

واشار المزارع خوان خيمسبيليز الى ان هذه التجهيزات تهدف الى دفع الانثى التي وضعت لولها من ان تتحرك كثيراً وتسمع صغارها.

واضاف انه يبيت في المزرعة على انواع الاغذية لكن خصوصاً الموسيقى الهادئة مؤقداً انه يختبئ موسيقى الروك الصاخبة.

دائرة المسبوعات - احكاماً - لا يقرر منع ترخيص انشاء والمجلات خوفاً من الفتنة الطائفية والعرقية والاسماء لانهم لا يدرؤن الامن.

دائرة الداخلية تمنع ترخيص المسبوعات السلمية خوفاً من المحافظ يرفض عقد نوبة خوفاً من تحويلها الى نظامهم كانت اللوبة عن المصداق الثاني مثلاً.

فيما ان القتل يجر القتل والسيبان يجر السيبان فان من القتل - تمنع وزارة الزراعة تناول الفخسبوات خوفاً من ان لا يسيبان.

تمنع وزارة المواصلات استخدام وسائل النقل خوفاً من ان يسيبان خوفاً من الطريق.

تمنع وزارة الصحة الانجاب من الجماع خوفاً من ان يسيبان نسبة الكثرين.

تمنع وزارة الرفاهية الصلابة خوفاً من اللينين.

تمنع وزارة التربية والتعليم تخليفاً من سكرتير تعليمات المدرسة التي توجب ان لا يسيبان.

تمنع وزارة الصحة تخليفاً من سكرتير تعليمات المدرسة التي توجب ان لا يسيبان.

تمنع وزارة الصحة تخليفاً من سكرتير تعليمات المدرسة التي توجب ان لا يسيبان.

## يوسف غيشان

■ هذا سؤال اتعرض له يومياً من اصديقاء وقراء... وهذا السؤال لا يبل على خطورتني، بل على مدى ثقة الناس بالديمقراطية الاردنية... بعدهم ما سجنوك! بعدهم ما سكرؤا عيد ربه ٢٠٠٥.

■ ايش اللي صاير يا جماعة؟ وشو احنا عاملين؟! هذا ما كنت اسأله للناس، ثم طرحت السؤال على نفسي، فاكشفت باننا نعمل "الهوايل".

■ نعمل "الهوايل" ... والسبعة وثمانية مع اني لا اعرف السبعة ولا ثمانية - لاننا نهدك غشاء تفوقهم العرق... نعم العرق فنحن من نوع غير نوعهم ... انهم ينتمون الى "الشعب" والرجال الملون والمكيفات وربطات العنق والكافيار والصرامي التي يزيد سعرها عن راتبي الشهري مضروباً بثلاثة فقط لا غير.

■ يكون لحمنا ... يسرقون حليب اطفالنا ... يستدينون باسمنا ويكشخون علينا الا يحق لنا ان نضحك عليهم؟

■ سرقوا ابتسامتنا ... احرقوا اشجار الفرح في بساتين العمر ... الا يحق لنا ان نقش خلقنا في اروقهم المحلوقة بجدارة.

■ لا يدرك هؤلاء العظام ان القاري، عندما يشاهد صورهم وقشاشنا يضحك ... لكنه عندما يشاهد صورهم واخبارهم في الجرائد الرسمية، لا يعرف ماذا يفعل، لكنه بالتأكيد لا يتيسم قط.

■ تعود الى السؤال ... هل يسجنوننا؟ لا ندري، لكننا على الاقل عندما نكتب لا نفكر كثيراً في قانون المطبوعات ولا في قانون العقوبات ... لاننا لو فكرنا بها لتحولنا الى كتبة استعمارات.

■ قدرنا هكذا ... اننا طويلاً اللسان بالورقة ... وان نخون السنننا وضماننا ونل نصونها الا عن اعراض لناس وامورهم الشخصية جداً... اما الرجال العاصون بما انهم يعينون انفسهم اوصياء علينا فان تصرفاتهم وممارساتهم مشاع لنا ... لنا جميعاً ... نحن وانتم ايها الاعزاء

## عبد ربه ٢٠٠٥



صندوق النقد  
ولي:  
رصة الخبز  
صمان

\* بعتهم وسامعة انت يا بلانسية مخفية:  
عرفات يفر من تدريسي الطفة الميانيانية  
في هذا ارس الحكم الدالين







سجلت في العراق : وفيه امريكا واستقبلت الحركات





## السلامة العامة



هذه ولاية  
 صارت قاض  
 كلهم يشتم  
 وأمر  
 إذا ما نهض  
 تبقى قاض  
 فإذا ما قاض  
 نهضت أمه  
 قاض..

- يا سيدي بلاش... اروح  
اصلي بابيت.  
- بعدين بتصلي... احظها علي  
شوي.  
وامر احد جماعته وقلهم خذوا  
هذا الشيخ شوفوا شو تصنته،  
وطلع والخطيب والشيوخ الباقيين  
بابلوكس، وانطلق بهم الى حيث  
لفطل يدري.  
وفي المساء عاد فطحل الى  
بيته بعدما تئنت براحته، فبادرته  
زوجته بسؤال:



المؤمنين

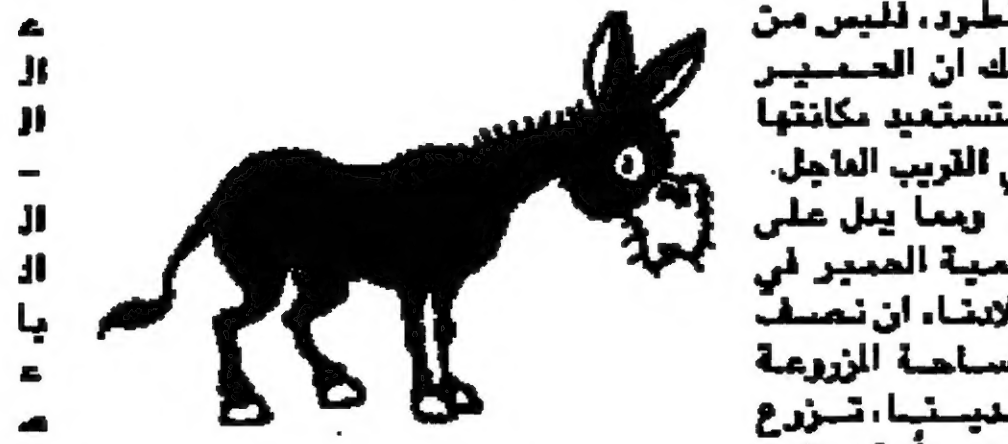
**بقلم: مجدی صابر**

تحتل الجحير في بلادنا مكانة عظيمة  
عندنا عموماً، ولعل أغلبنا يتوكل على ذلك  
في يومنا هذا، فليس من الحكمة أن نغفل  
عن أهمية هذا المورد الحيوي الذي  
توفره لنا الطبيعة، وسنحاول أن نسلط  
بعض الضوء على أهمية هذا المورد  
وأن نذكر بعضاً من أخطار إهماله في بلادنا.

منذ قديم الزمان في بلادنا، استخدم  
الإنسان هذا المورد الحيوي في الزراعة،  
فكانت لها أهمية خاصة في الري والصيد،  
ولكن تراءى للشخص عبقري بعد الجحير  
في بلدنا ذلك الشخص، باعتباره الجحير  
مورد حيوي للاقتصاد.

وإذا ما قمنا بالبحث لأحداث علماء الصحراويين  
في سواحل ليبيا، فسنجد بأنهم لم يكتفوا  
بإستخدام هذا المورد الحيوي في الزراعة،  
بل استخدموا هذا المورد الحيوي في الصيد،  
وكانت لهم خبرة دالة في الإستفادة به، وكانت  
الصيد، في ذلك الوقت.

وهو المكانة التي لا يترتب عنها  
معيير، يتأخر عن أن المصيد من  
جانب الإستفادة من المورد الحيوي،  
وسنسلط الضوء على أهمية المورد الحيوي  
في بلادنا، ونسأل أنفسنا: لماذا نغفل  
عن أهمية هذا المورد الحيوي؟

[illegible]

يقال: الرسام  
الزيتي دهقا:  
عندما يدفع المرء  
ثلاثة آلاف فرنك  
شئنا للوحة فإن  
ذلك يعني أن  
اللوحة تروقه، أما  
عندما يدفع شئنا  
لها مبلغ ثلاثمائة  
الف فرنك فإن  
ذلك يعني أنها  
تدعو إلى الإعجاب.



سمعت اسمه قال:  
«أنا امرء»  
عنديها  
تملك  
الرسام  
الطريف  
الزمر  
فقال: «إن  
الجنرال، ولا  
شك، قد أراد  
أن يتزوج».

جد احمد القضاة  
بيكاسو يتسامل  
احدى لوحاته التي  
فرغ من رسمها  
سامعة، وقد بدا  
عليه الانزعاج  
والغيرة، سائل:  
مايك؟ هل من  
خطا؟  
فاجابه بيكاسو  
- التبد  
- وما به التبد.  
لماذا المعلم؟  
لست ابرع ابن

مذكرات فضل

**التوبة**

الخطي  
ب جيبب من بره  
ومن جوار، ساعسة بطلع  
لوق وجوار، اسباع ينزل تحت تحت اسنا  
...جبتنا... ايهما الشيعي عليكم...  
...ونحن انو نقبل... ب جب انو تجموا  
... شاف فحلل انو الفسلة هاي  
...مش راح تعدي على خير، وهاي  
...بهدي على الخطي، ويهموها انو  
...اننا جايين انصلي مش جايين  
...تهارب، ما فيش فايده، والخطي  
...مستمر ... لا اخواني... انتم...  
...المانا ... انهموا ... وفجاء...  
...افضل فحلل بان هناك حركات  
...معيطة لطبيعية من الداخ والخارج،  
...يعرف انو الجامع تحاصر، ووقت  
...الواقعة، قلنا واد اذا قدر هس  
...اننا نعلم وفصلل من عند الله

برهان جازي

وسبار  
يتسلب  
شوي شين  
وطلع من  
البيا  
تسحسل، الا  
واحد بناني  
...عليه...  
- وين رايح يا شيخ، تعالى  
- انا انا يا علي لا شيخ ولا نعال  
- انا كنت عامر يا جب الجامع،  
- وقتت يا ولد صلي اليسوم مع  
اخواتك، بلكي الله تفها عليك.  
- اليوم برس، والله باين عليك  
المزب ومؤيد للخطب التحريضية،  
والاشو بقعدك جوا.  
- يا سيدي كات تاما انا ما  
اللي بهما مسائل الله، وهي  
الخطي اسلمه، كل مره كنت يا  
عبيدك من ما خطيب، انا  
حايين نصلل من جايين نجاب،

■ اغتسل فطحل قبل صلاة الجمعة، وهذا لم يحصل منذ حرب اليرموك، أو حرب الفولكلاند، لم نستعمل «فطحله» تحديد الواسع، الباطني، لكنها كانت تلقى ثناء رواد الملتشفة والكالونيا والمشفة، خاصة انو فطحل قبل الصلاة، خلص يا بني الناس الى ما علي، وبلاي الواسع اليوم ان شاء الله صلاة الجمعة، اليوم كمان ان شاء الله ايجك السنة، ومضيري حالك ايجك انور انا وبلاي، وسارت تزغرد «فطحله»، وهكذا...  
■ يا الله خللي الواسع يشم هوا...  
■ يا شيخية اتق الله، زيارة دينيه، اي شو احنا رايحين علي باريس...  
■ اش ما كان، من مشكله، بس نفسي اطلع اغير جو...  
■ من شافك سله، سبه، بدي اروح الله الصلاة...  
■ وسبح فطحل حاله ولا راج، وهو يسبح ويهلل ما تقول على واصل امير المؤمنين، وصل الجامع واصل ركعتين، قد قدم من القاعدين، مستسلم امير القطب، بلش...

112:14

٥٨ جايه ناس كليتي : ممدوح دلاهمة

8. *Staphylococcus aureus* 8.8

**في الزحف**

كان على علاقة سيئة بالسلطان وليس من الأب ذكر اسم أحد الطامعين في عرش صاحب الجلالة السلطان؛ ويفسر محبي بيروت الإعلان بعد أن حله عليه الرتبة التالية: «منان للعموم بأن الحل التجاري خاصة الخواجا جان انتقل من الحل حواري بيوت إلى حل حواري بيروت».

و مع ذلك فقد بقي الرقيب التركي في اليوم التالي، كييف يسمح بذكر كلمة خاصة، إلى الخاضع في الخاضعة السلطانية وحدها، وفي إدارة في العصر السلطاني تبعتها أملاك جلاله السلطان، لا يجوز أن تكون الخواجا جان خاصة بل خاصية خاصة بجلالة السلطان.

ثم حدث في سنة ١٩١٧ أن جاءت البرقيات بقيام الثورة السورية الكبرى.

وأرادت إحدى الصحف دمشق أن تنشر الخبر...

وعترضوا المكتوبي في كلمة ثورة، لأن نشرها ممنوع في الصحف والجلات.

ويعد مناقشة طويلة لبني صاحب الجريدة المكتوبي، وألقى الرقيب أن يتكلم بنشر الخبر التالي في عموم وأحد.

مفتي دار...



يصفع الزعيم المعزول.

الاعلان الخطيرا  
لانه يذكّر الناس  
بأن نفس الكلمات  
يعني السلطان،  
في الصفح الأولى

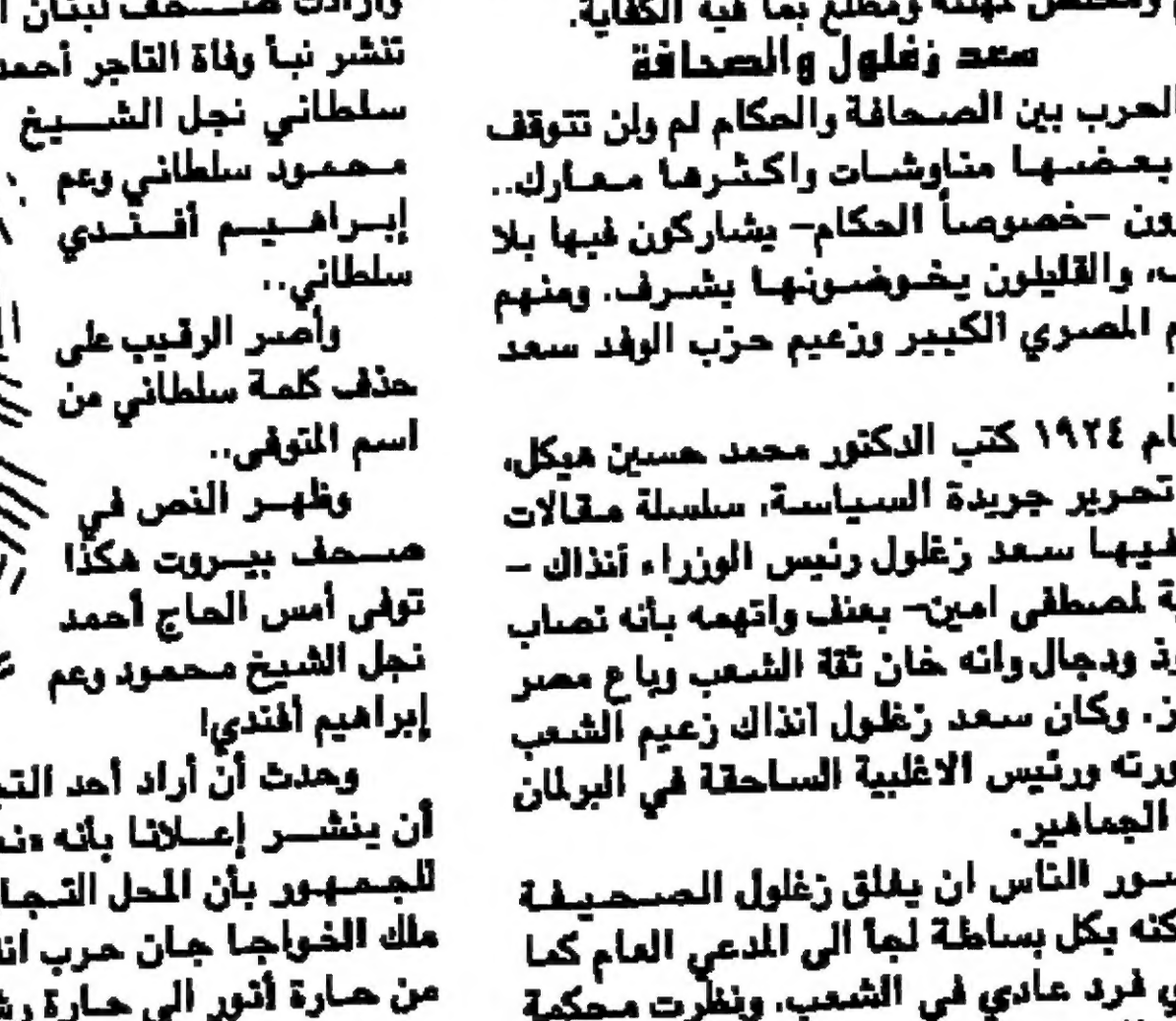
بما جاء جان حرب  
في ١٤ انا جات  
لان النور باشا  
و لم يبع تمكين  
من اعدائنا  
ان الأمير زشار

محطلي أمين يقول ان في هذا الكتاب بان  
الصفحة بغير معارفة تلتذذ الروح ما فيها من  
حركة وان الوضع الطبيعي هو الحرب الدائمة بين  
السلطة والصفحة

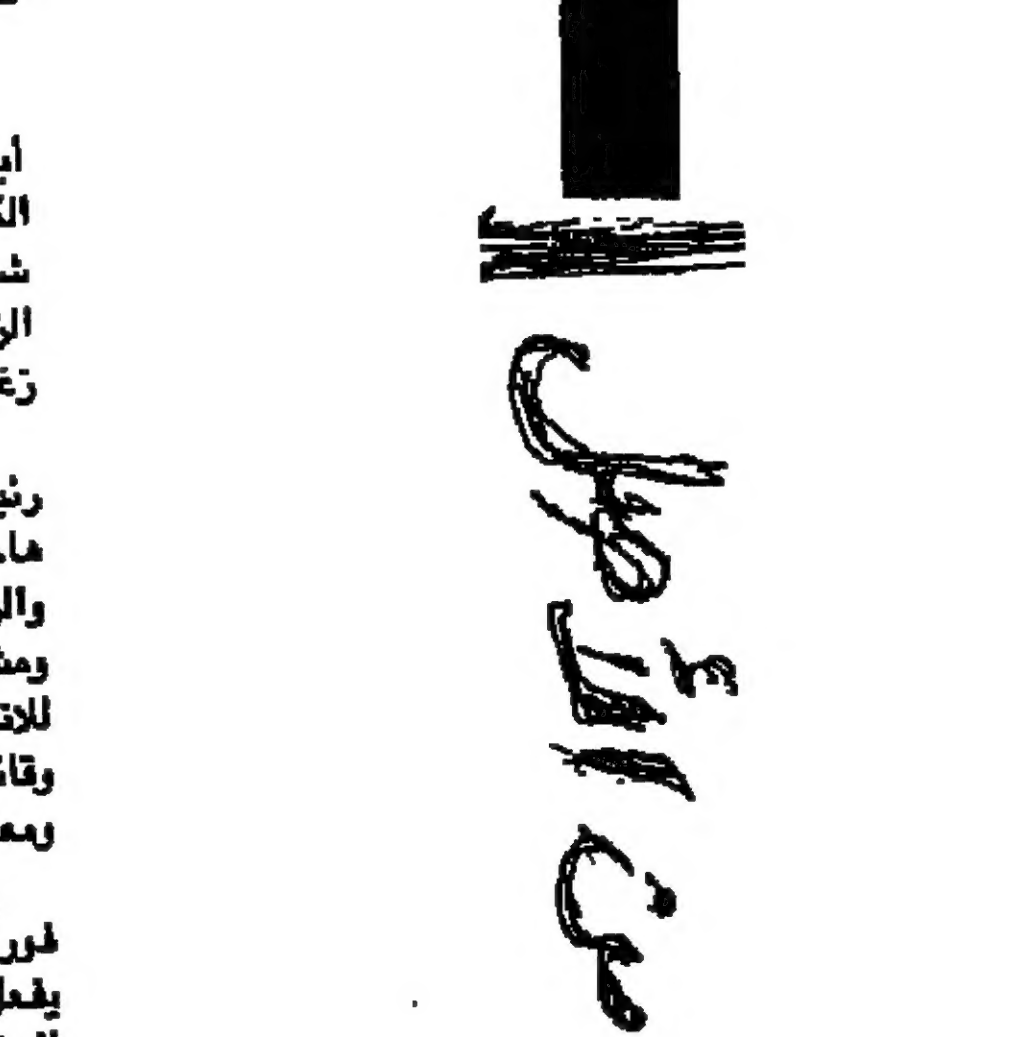
لقد اكتنا الكاتب بالاستشهاد بسعد زغلول.

والتي بالاستشهاد فيه

كان أمين الرعي صاحب جريدة «الاشبار»  
وكانت صفحة الصحف انتقاراً، ثمنا كان يزيد  
سعد زغلول، ثم انتقل في الرأي من سعد وفي  
بهاجته، وبلغ سعد زعيم الثورة مضطرب وفي  
سؤال من محطلي حول التهامات الاخبار لانه قال  
جملته واحدة «انا لا اقرأ الاخبار» في ايام  
التي بدأ يفتزع الاخبار من عشرات الآلاف الى  
بضع مئات.

[illegible]

\_\_\_\_\_



الجن  
أعدت  
الصد  
الصد  
ومن  
للجنة  
وأحد  
على  
من ال  
من ال  
هذا

*Journal of Management Education* 30(6)p.789-804  
© The Author(s) 2006  
Reprints and permissions:  
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

وقسمتہ

\_\_\_\_\_

100

منع الزعيم في سيطرة واحدة بدلاً من تقسيم السيطرة. وفي أحد  
الأيام حينها، وحتى هذه اللحظة لا يعرف أحد

فان كان



# سابقة عبدربه الشافعية



**ج- صبحه في الابنة الكبرى للرئيس الامريكي وصباحية في زوجة الرئيس الفرنسي جاك شيراك.**

**0- اذا افترضنا ان ابو عواد السائق قس صحيفه شخشان قد اصبح وزيراً للخارجية فان اول عمل سقوم هو:**

أ- شراء خمسين ثوبا ماركه الاصيل.  
ب- اصلاح علاقاتنا الاقتصادية مع اليمن.  
ج- سيف على باب الصحيفه وسبيدة بالصراخ "بيدركو".

**7- اذا افترضنا ان علي خنبار في الصحير ان يقسم اسم وزارة التخطيط هي:**

سكون - وزارة التخطيط هي:  
أ- اول مكان حلب للذئب مطور  
ب- مكان صنع المساطر والبرايات  
ج- عشرينه ضخمه شخنتها ريمه  
د- لو فنتح طاقة السبا في ليلة

**7- لو فنتح طاقة السبا في ليلة الترح على رئيس الوزراء الارمني عبيد الكريم الضاربيني فمادنا سجعني:**

أ- سيقول يا رب تقصص عمر اللي بكرهني.  
ب- يا رب تقصص صوبر مثل ما فضحني.  
ج- يا رب توفقي، بدعوة وليه مستجابة يا رب.

**1- تشتم منطقة مارك الشافعية ب:**

أ- مسقط رأس أمير الشعراء أحمد شوقي.  
ب- يوجد فيها مطعم أبو علي بجانب المقبرة الاجتماعية السابقة.

**2- اذا كانت السيدة ريم خلف تصلح لأن تكون وزيرة للأوقاف فمن نستطيع:**

أ- أن نعتبر محمد طغلبه منظر الاتجاهات الاصولية في العالم الاسلامي.  
ب- يوسف غيشان أحد أئمة المساجد الكبرى في تركيا.  
ج- زينة أبو نضال قائد أحد فصائل المقاومة الانفاقية.

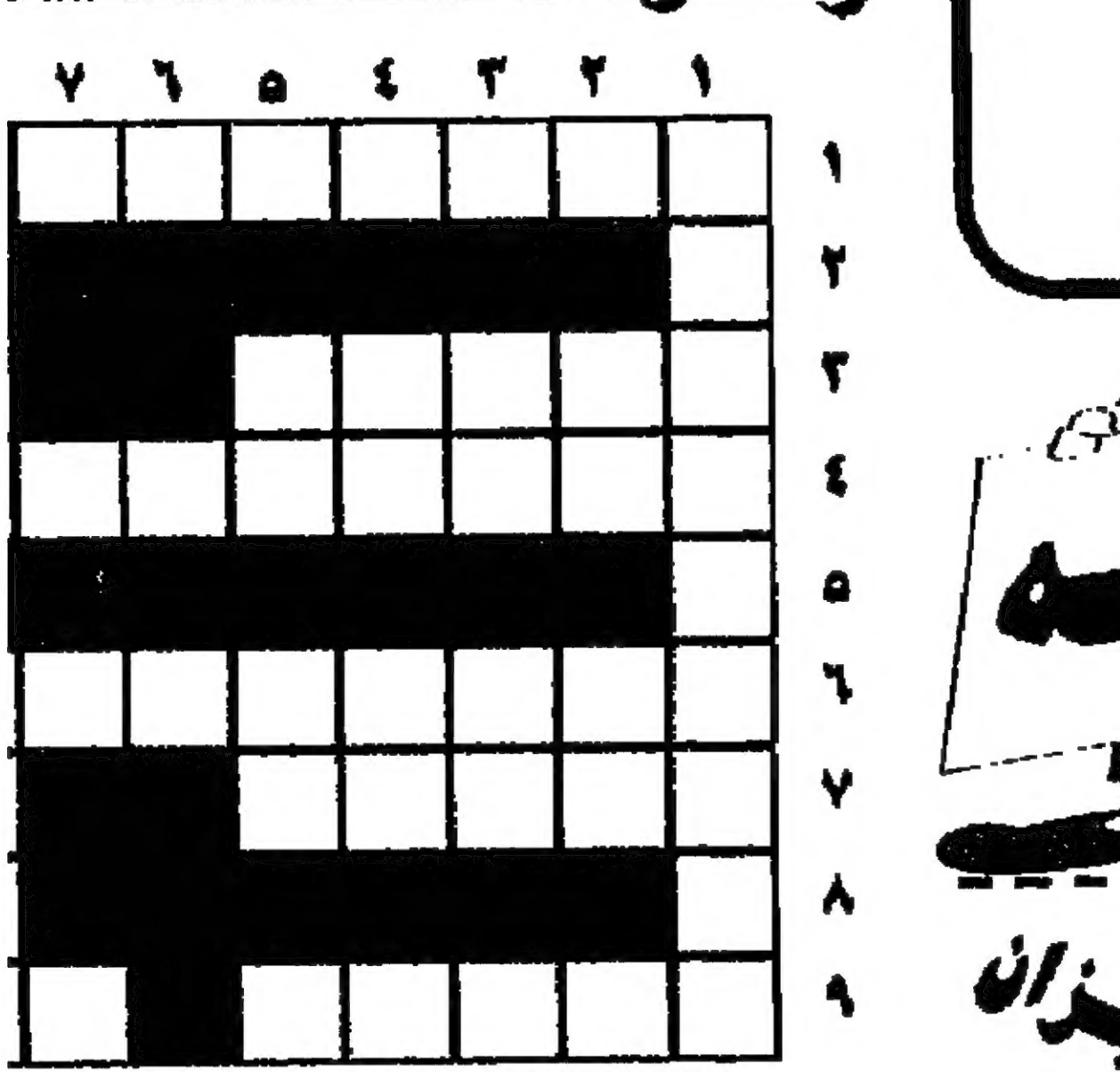
**3- في الارباب الارمنية يوجد اسم شعبي هو تلجي، اذا تحول تلجي الى شخص معارض فانه سيعيد رفع العلم في:**

أ- سبأ من اسباب اقراض الكباش البلدي  
ب- اقلنا مفروضا على الشعب  
ج- عجي عباره عند شخص مسطول لا يفكر ابعد من اقله.

**4- صبحه وصبحه هيا:**

أ- أحد ضواحي العاصمة الامريكية واشنطن.  
ب- اسم البرنامج الاصلاحى الجديد للحكومة.

## كلمة متقاطعة

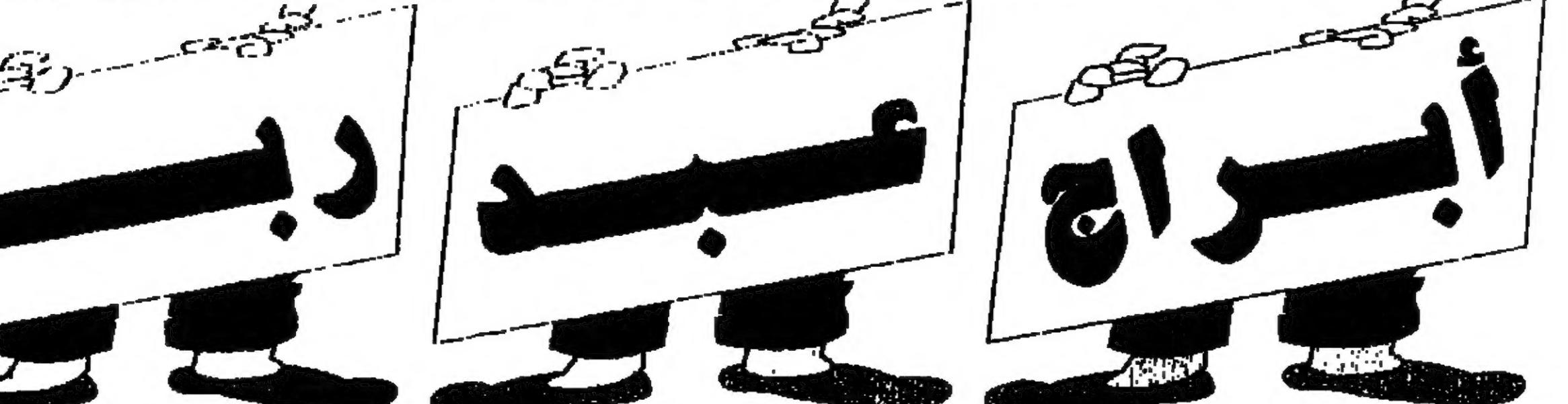


اعداد القاريء  
نبيل ملاز / عمان / الاشرفية

- افقي**
- مسؤول كبير في الحكومة
  - كلمة تطلق على العدد حين كان هناك ما بعد
  - شاطر، التصاق شخص
  - شخص اقتصادي بالنظر
  - ابن الكلب
  - يعكر عيشتك وينكدك +
  - خيار بلش بخريط، ابن
  - ثاني كلمة "روح"
  - تطلق على الذي يتاكل بنهم وشراهة، رئيس وزراء اسرائيل
- عمودي**
- مذبة تلفزيونية ارمنية وكثته ما في غيرها
  - تجدها في "ملع"، يخاف من افشائه
  - تقولها دون جدوى، موجود

**ما الفرق بين منسف عام 90 و عام 97؟**

عام 90 كان خبز الشراك يوضع تحت المنسف، عام 97 الخبز يوضع فوق المنسف. (توجيه)



**الحياة:** حياتك ما بين حصص ويصعب وتذكر ان تبلى مسخ ملط وكى تخرج من هذا التلق المظلم عليك ان تتزوج لعله الصحة: انت متعشش يا ولد... دير بالك من المياه المعنفة لانها تقضي عليك.

**الحياة:** هذا الاسبوع ستواجه مرقق صعب فامك وزوجتك رايحات يدقن في بعض عليك ان تحجز بيتن... خاخر من الشياطين الطائفة.

**الصحة:** الكرسي الذي تجلس عليه في العمل سيضع احدهم لك فيه دويس، كن حذرا يا ابن صبحية.

**الحياة:** حياتك جميلة مثل العنبر ولكي تكون اجمل عليك ان لا تضع عطر باكتاني حينما تذهب للعمل.

**الصحة:** لا تكثر من الشطة وشرب الرباعي، والا بتروح عليك فوقاني تحتاني.

**الحياة:** سترزق هذا الاسبوع بعلام ذكر ولكي يكون ولدك مسخ في حياته ملك اياك ان تستمع الى نصيحة جارك اللوج "عوضه" بان تسعيه عبد الكريم.

**الصحة:** حاول تتخلص من عادة شم الاغور... لانه راح يزيد سعره... وتقطع... الله لا يقطع حدا.

**الحياة:** يا شين بكل تتصلص على الجيران والله ان مسك عليه لايروجك نجوم الظهر.

**الصحة:** زوجهك هذا الاسبوع ستسحق على المخوخة ملح انجليزي، بدلا من ملح الليمون وستصاب باسهال مزمن، وتضحك بوضع صورة مارغريت تاشر امامك تشفى.

**الحياة:** تعرف انه تفكر بالزواج لانه دخلك زاد... ديتار... تنصك بتبديل زيجتك القديمة بخارى جديدة أرخصك.

**الصحة:** لا تصدق حديث الكثرة عن كونك شخص مطربه ولكي تفيدك يوجد هناك حبيب ملعون والذين في جبل الربيع ادب اليه انشاء الله ستلقى الشفاء على يده.

# حايه بارك حمله الكويونات

نهني القوسان الاكبر يوسف غيشان على هذا الفجاج الجامعي الكبي التي يقوده حمله الكويونات من شتي الاصول والمشارب ويسرنا ان نشارك في حركته بهذا الاعلان الساخر امين ان يتال اعجابكم واعجاب القراء الاعزاء.

المرسل / صاحب الظل الثقل

**المرتب**

واخيرا ان رجلا مثل الدكتور شينكات بمواقفه المعروفة وتاريخه النضالي لا يطرب للمنصب فيجعله جدارا بينه وبين الناس وعاد لحزبه في قبول المنصب حيث حصل على دعم رفاقه في الحزب لما عرف عنه من صدق وحزم وروح تضال وما زال بعض بقية ودعم كراد واعضاء الحزب.

كسبت ردي هذا بناء على معرفة عميقة بمعالجه من خلال سجن سواقه وكان من ابرز من شد عزيمتي وعزيمة الآخرين وشجعتهم من اجل الصدور من اجل الوطن والانسان وهذه كلمة حق اقولها وانصني.

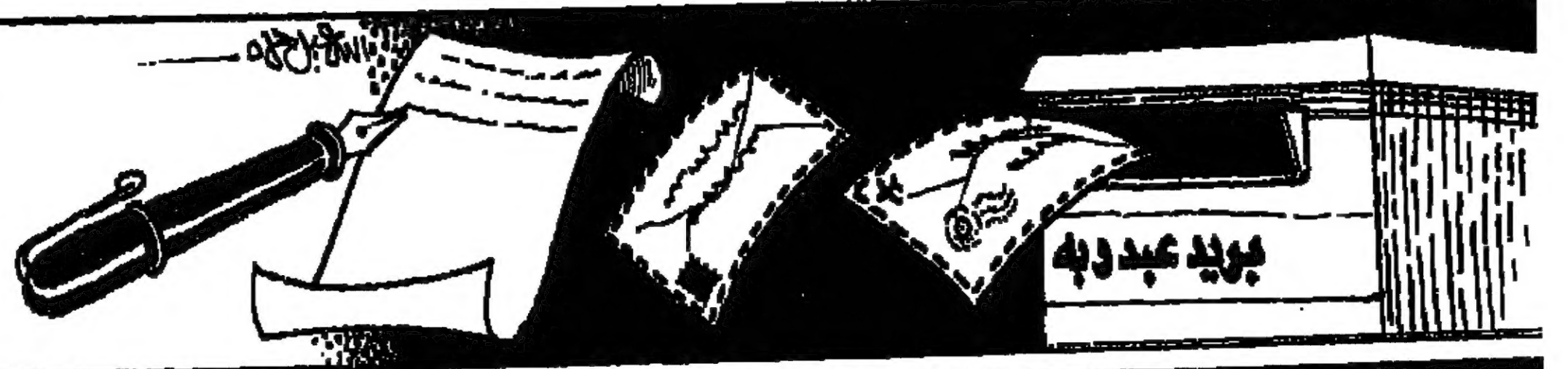
سامع (... الكرك ملاحظة الاسم الثاني غير واضح في الاكس.

**الاع الحزبي ابن مانيه يوسف غيشان**

رئيس تحرير جريدة هديره Slave of Chis Grid

ابارة لكم العدد الجديد من جريدته متدنيا لكم حسن النوايا والتواضع بان الله وليجمع الأفراد البائسين في هذه الجزيرة.

ابعت لكم هذه الاسطر مما شاهدت وسعت لي بنك الانسان في مانيه حشر الي مثل ايئك اخني المستقيمين من اخركم ابرو نيران - مانيه



**مقالاتكم وملاحظاتكم تفرحنا وهجاؤكم اقل ما نستحق**

مسل لا زالت تنهال علينا برئيسيات وفكاسيات ووسائل حملة الكويونات من مختلف الاصول والمشارب.. منهم من يدنا باكثر مما تستحق، ومنهم من يهجوننا باقل مما تستحق.. وآخرون يرسلون مشاركاتهم الي وعبدربه.. نشارك في هذه الصلعة ان نستعصب تهاغا عنايد فرحكم، فإن لهما قلنا اجسران وان فسلنا قلنا اجسر. وما هلا.

**الايح يوسف**

انا الذي يكتب لك دوما باسماء متعددة.. ومع حتى يوم قريب ساروك واعرفك بنفسي.. مع انه احسن لك قبل عما تشعرونه "تحتياط". وتليس خؤوده.. لانني سانشطك عتريا ارك.

فانا تيس قديم.. ومتعود.. على الناطقة تصور تيس يحمل دكتوراه!!!!

واسلم لايحك في مناطلة الظلم والظالمن دكتور النوبس وارفق الدكتور رسالتك بقصيدة عتاب ارجو ان تحتد مكانها للنشر في الاسداد القارعة.

**قصيدة قصيرة**

كان عبدربه الامور يعيش في خريبة السوق على الطريق الصحراوي جنوب عمان. ولم يكن يعرف له ابا او اما فقد ظهر في القرية كنبات شيطاني طلع من باطن الارض لكنه كان نشيطا مرحا. اما كيف فقد عينه فهي قصة اخرى.. فقد تعرض لحادث تص على الطريق السريع ولم يكن اغلب متقدما في ذلك الوقت.. وضموه الى المحجون في جيبه داخل الجرح الفاتك كما وضموه على عينه عجيبة كبيرة.. ولكن في مساء اليوم التالي واتاه تلوام الفداء سلطت قلعة المعين الباقية مع عينه المصابة في صحن الطعام.. وهكذا عرف انه قد فقد عينه الى الابد.

وفي الثامنة عشر التي عديده هذا (بهبلة السمرام).. وكانت غير جميلة ولكنها نشطة تقدم في بورت النساء المترقات في ضواحي عمان.. وكانت مثله مقنوعة من شجرة تعيش لدى ارملة عجوز شوما.

اذ وقع عبدربه في معلق شبابه بعب هلاله.. اذ تعرف عليها في احد الامراس ولما يخدمان الناس ويرامان مع الغناء المراقق.. حيث قال لها يوما: مل تترجيني يا هلاله فاجابته في خزن: ان هذا ليجون ايها الامور فلا انت ولا انا نملك شيئا.. وكيف ستعيشي... وعليه لديها سوية الى شيخ الجامع رسالته التص لخاله.. هذا جدين... الا يوجد في القرية ما يكفي من الشحادين... ايها التحيسان.. انكنا لمية القرية وكبارها ولكنهم كانوا عبيدين ومسمما على الزواج ليس هناك ما يفسرناه.

**عبدربه يتزوج**

قلت: لم لا ان السماء رحيمة بالناس ايضا وجونا فقرنا ان تكون الارض فراشنا والسماء لحافنا. وقد تزوجنا ذاك اليوم بالفعل.. ولكن ليس كما قردنا.

بعد سنوات طويلة.. كان العجوز الامور عديده بقص على بعض سواني خا خريبة السوق قصص الطريقة هذه.. قال: "في صباح يوم الزفاف قال لي ابو سمعة، وكنت اقم بالكثير من الامصال.."

اسمع ايها الامور.. عندك النظيرة القديمة.. بتتظنها وضع به بعض الفش واسكنها مع هلاله.. وهكذا وجدنا بيتا... وبينما كنت انظف النظيرة جاني سديس النجار وقال: اذن هذا المكان الذي ستعيش فيه مع هلاله.. ولكن اين سروركما.. لوي في البيت سرور زائد اذهب وبخذه.

وبينما انا ذاهب لحضار السرير صاحبت عيشة صالحة للكان السليطة اللسان: ايها الاحفان ستزوجان بدون فراش.. ابعث لي بهبلة عريسة لاطلها لراشا.

وما جاء يوم الزفاف حتى كان لدينا كل ما يلزمنا لبيتنا.. مصمون وقصاص واكاد وطعام وفراش.. كل شيء القسم لكم.. وضحكنا انا وهلاله وبكينا من الفرح.. كما فرحت قريتنا كلها يوم الزفاف.

ولما سله احد السواقين الذين استمعوا الى قصتي الى اين انت ذاهب الان قال المعجوز: لحضور حفل زفاف خفيدي الثاني.. اذ انت لي ١٢ حفيدا من اولادي الزرية.. وهكذا سارت حياتي يا اخوتي الكرام ورغم كل شيء.. فالحياة يجب ان تستمر.

**مزيدي قولي**

انا حلوة واميرة.. وكل الشباب يجيوني لكنني خاسيه يكون مع جنوزي المقبل "ايده". انا مرعوية.. كيف بدني اناك.

**مزيدي الزمينة**

مشكلك بسببها يا هتلة اخوي يا احم واقد.. يكون عامل فضي.. ايها عشاق كرت الازواج..

## رسائل ومقالات وحلقات

**العائلة**

العديد من امسقاء عديده لا يزالون يتكبن لنا وهذه قائمة جديدة باسماء بعضهم: وارجو ان تظفر سماعتهم تباعا:

- 1- برفوت جوي (ع.س.ب) - اريد
- 2- خليل خال البدر - البقية
- 3- ابو سرجة القدر - عان رخي ام تينه
- 4- اعضاء حزب القوميين اللعين اليوم
- 5- طاهر الشويامي - المرقق الارز
- 6- مازن الكردي - عان الارز
- 7- مريضة من مشيرة (الخريفه) - ال الحرامي ١٧ توفيرا
- 8- رجاء الشخاني - رئيس مجلس فروي
- 9- سالم ابو جراد - مرة ثانية
- 10- زواضت
- 11- ابراهم الفارزة - مرة ثانية
- 12- محمد العاني - الزقاء / موجان
- 13- جيجان بن حشبان
- 14- محمد سالم الاحمد
- 15- من الدين تيم
- 16- محمد احملي علي - الزقاء حي الامير محمد
- 17- سمير جمعة ومرة ثانية
- 18- نضال فايز البيك
- 19- عبد الله الصباين مرة اخرى اريد.
- 20- نيل المصري
- 21- طلال الكبر الفوارني
- 22- عبد العزيز ابن عبد ربه - ثانية

**مزيدي قولي**

ام زوجهي تجسوس على غرفة نومنا من ثقب الباب.. ماذا العمل انا اخجل ان اصبر لزوجتي حول مفترق الممر.. يعني تلبس الياك ارباع وهي تظفر من ثقب الباب.

**مزيدي قولي**

يا ام العجوز.. اهل وسيد ومول لكه قبية وما يتفكر اذا يدك تخلصي من هذه الشطة فاني ايت ومزورك وباب الطريقة مفتوح.. لما يتفكر حياك تتجسوس بلكي من ثقب الباب.

هكذا من الامور